

المقدمة

طبع البشر عملي استعذابهم ذكريات الماضي سوا أكانت جديرة بالذكرى أم لا ٬ ومن هذا القبيل اهتمام الصحف أخيرا بنشر نبذ من تاريخ الامبرطورية العثانية تصادف ارتياح الجمهور واقباله على مطالعتها . ولا بدع فإن الأمصار العربية قضت خمسة اجيال ونيفا مشتركة المصيرمع سلطنة آلعثان في الحالتين السياسية والاجتاعية. فعن لي لذلك أن أضع تاريخا عامــاً موجزا لآل عثمان يلم بتطورات دولتهم الروحية والاجتاعية والسياسية واخترت طريقة الاشارة لأوليات الحوادث . وأعنى بذلك ان أورد الأعمال والحوادث التي حصلت في عهد كل سلطان من سلاطينهم وكانت بدعة غير مسبوقة وقد استهليت وختمت هذه الأوليات ببعض ايضاحات عن كل عاهل وعن رأيي الخاص فيه

وسيدرك القارئ الكريم ما احتاج اليه هذا الموجز من المراجعات في الموسوعات والدرس والتنقيب في عنتلف اللغات وي حتى جان في صفحاته القليلة كفهرست عام لتاريخ الامبرطورية العثمانية يجد فيه الباحث مسألته سياسية كانت أم اجتاعية ودون أن يضطر للرجوع إلى المطولات ويجيط القارئ فيه علما بسيرة دولة عظيمة أحدثت انقلابا كبيراً في تاريخ العالم مدة ستة قرون





ظهرت في عهده الطرق الصوفية (الطريقة النقشبندية) نصب القضاة وضرب الخراج على رعيته قتل واحدا من أهله (قتل خاله لمخالفته رأيه) اسقط ابنه البكر من ولاية العهد (عهد بها لابنه الثاني)

كان شجاعا مقداما قاسي القلب سمح لجنده بالنهب والسلب في اثناء الحروب؟ ولكنه حظر عليهم في ايام السلم الاعتداء والفجور

السلطان اورخان بن عثمان

ولد سنة ١٨٠ه = ١٢٨١م ولي السلطنة ٢٧٦ه = ١٣٢٦م توفي ٧٦١ هـ = ١٣٦٠ م (ملك ٣٥ سنة وعاش ٨١) أول سلطان عثماني بما يأتي :

استوزر (عهد بالوزارة إلى أخيه علا الدين).

السلطان عثان الأول ابن ادطغول بن سليان شاه

ولد سنة ٢٥٦هـ ١٢٥٨م ولي السلطنة ١٩٩هـ ١٣٠٠م توفي ٢٢٧هـ ١٣٢٦م (ملك ٢٧ سنة وعاش ٧٠)

أول سلطان عثاني بما يأتي :

لقب بالغازي (منحه هذا اللقب السلطان علا الدين السلجوقي حين كان عثمان من عاله ١٨٨٨ مؤسس للسلطنة ١٩٩٩ هواليه ترجع نسبتها وسلالة ملوكها اتخذ مدينة (قره جه حصار) قاعدة للدولة ١٩٩٩ هنظم الجند (فرقة الاقنجي) نظم الجند (فرقة الاقنجي) لقب بسلطان ودعي له على المنابر غزا في البحر (بقيادة قره مرسل)

السلطان مراد الاول ابن اورخافا

« خداوندکار »

٣

ولد سنة ٧٦٦هـ ١٣٦٠م ولي السلطنة ٧٦١هـ ١٣٦٠ توفي ١٩٧هـ ١٣٨٨م

(ملك ٣٠ سنة وعاش ٢٥)

أول سلطان عثمانيما يأتي:

منح رتبة (بكاربك)

(منحها لقائده الاكبر لاله شاهين) ٢٧٦٥

باشر فتح بلاد (الروم ايلي) ٢٩٣ه

اتخذ مدينة (ديمتوقة) مقرالسلطنة ٧٦٣هـ

أصدر قانونا لتقسيم الغنائم

تألبت عليه دول أوروبية ٢٦٦٨

عقدمما هدة تجارية مع دولة أوروبية (جمهورية راكوزا)

اتخذ مدينة بروصة عاصمة الدولة ٧٢٦ه عمر المدارس والمساجد والتكايا ضرب النقود (وضع عملة دعاها اقحه أي الدراهم البيضاء باللغة المغولية)

نظم الجندية ٬ وانشأ فرقة الانكشارية ٧٢٨ هـ

ميز العساكر عن غيرهم بألبسة خاصة

تروج من أجنبية ٥٧٨٨

احتل جانبا من أوروبا ٥٧٥٩

ظهرت في ايامه الطريقة السعدية

أحدث لقب باشا

جعل الراية العثمانية على شكلها المشهود (كان في حرب هائلة انتصر فيها ليلا وكان القمر هلالا فأمر باتخاذ راية الهلال والنجمة ذكرى لهذا الانتصار)

كان عمرانيا ذكي الفؤاد نظم شؤون الدولة وعمر المساجد والمدارس والتكايا وغني بالجندية كل العناية

السلطان بايزيد بن مراد الاول « يلديرم »

ولد سنة ٧٩١هـ - ١٣٦٠م ولي السلطنة ٧٩٢هـ – ١٣٨٨م ثوفي ٥٠٨هـ – ١٤٠٩م (ملك ١٣ سنة وعاش ٤٤)

أول سلطان عثماني بما يأتي:

استحل قتل اخوته خشية أن ينازعوه الملك ٧٩٧هـ لقب سلطان « اقليم الروم »

(استأذن بذلك الخليفة العباسي في مصر) أقام حصناً تجاه قسطنطينية استعدادا لفتحها (حصن الأطولي حصار على الشاطئ الاسيوي)

حاصر قسطنطينية

أبطل ذكر الشهادة على السكة (فنقش على الوجه الواحد اسمه وعلى الوجه الآخر

اتخذ الطغراء شعارا له جعل مدينة (أدرنه) دارا للسلطنة AVV. خرج بنفسه لصلاة الجماعة AYAS أمر يقتل النه اتخذ العلم الأبيض بدلا من الأخضر · PYA فتح بلاد البلغار -1PYA استعمل المدافع (في وقعة قوصوه في حربه مع السرب وحلفائها) IPVA اخضع بلاد السرب نظم جند البحر و انشأ دو رالصناعة (الترسخانة) (في كليبولي وازميد ' وكليك) استشهد في الحرب

كان عادلا في قساوة مطبوعا على الحرب

أول سلطان عثاني بما يأتي:

ارسل (الصرة) لأمير مكة (مخصصات لفقراء الحرمين) لامير مدولة فينسيا (البندقية) ١٩٨٩ ارسل سفيراً إلى دول اوروبا (حمله عهدة الصلح للبندقية)

ظهر في حكمه رجل يدعو إلى الاشتراكية ضرب السكة بلقب سلطان وخان استعمل الأواني الفضية زخرفت في أيامه وزينت القلنسوات والعائم

كان مدنيا لطيفا ديموقر اطي الطبع متأنقا ولقبه « چلى » يشير إلى سجاياه هذه

FPYA

خلد الله ملكه

انغمس في الملذات ففشا الفساد بين رعيته افرط في السرف على شهواته فاضطر إلى التقتير على جنده

كانت تضرب الموسيقى له وقت طعامــه (وقلده بذلك من بعد سليم الثاني ومصطنى

الأولومجمد الرابع وغيرهم) وقع أسيرا (أسره تيمورلنك) المعادد

كانفاسقا مبذراً لاهياً فجر الوبال على نفسه وعلى مملكته

السلطان جلبي محمد بن بايزيد

ولد سنة ٧٨١هـ ١٣٧٩م ولي ١٨١٨هـ ١٤١٦م توفي ٤٢٨هـ ١٤٢١م (ملك ٨ وعاش ٤٣ سنة) السلطان محمد الفاتح ابن مراد الثاني

ولد سنة ٨٣٣هـ = ١٤٢٩ ولي السلطنة ٨٥٥هـ = ١٤٥١ توقي ٨٨٦ه == ١٤٤١م (ملك ٣١ سنة وعاش ٣٥) أول سلطان عثماني بما يأتي :

أقام حصنا على الشاطئ الأوروبي قبالة قسطنطينية (روم ايلي حصار)

فتح قسطنطينية واتخذها قاعدة لملكه ٧٥٧ نصب بطريركا (للروم) ومنحه

الامتيازات الطائفية ١٧٥٨

اخضع نهائياً مملكة الافلاق وفتح بلادها

اخضع نهائيا مملكة الصرب واكتسحا ١٩٦٤

ضرب نقدا من الذهب

ضرب على السكة مضيفًا إلى اسمه (ضارب

السلطان مراد الثاني ابن جلبي محمد

ولد سنة ٥٠١هـ = ١٤٠٣ ولي السلطنة ١٢٨هـ = ١٤٢١م توفي ٥٥٥هـ = ١٤٥١م

(ملك ٣٠ سنة و ٦ أشهر وعاش ٤٩)

أول سلطان عثاني عا يأتي :

ابتدعت في حكمه عادة (تقليدالسيف) رمز اللمبايعة دانت له بلاد الألبان مهد أصيب بانكسار كبير في حرب النمسا ١٨٤٨ تناذل عن الملك مختارا ثم أعيد اليه مملكتها ١٨٥٨ قضى على دولة اليونان وضم اليه مملكتها ١٨٥٨ أنشئت في حكمه عدة جسور كبرى تعمم بعمامة العلى العلى

كان عمرانيا وفيا بالوعود صادق اللهجة راغبا عن الحكم

مراسم (تقلد السيف) المعروفة فتح القرم مسياسة اوروبا العامة تدخل في سياسة اوروبا العامة عاد إلى الأعلام البيضا، وأهمل الخضرا، أعفى دولة أجنبية من مكوس الجمرك (البندقية) ٥٨٨ه حاصر رودس معن في قسطنطينية دون في (قانون نامه) ان للسلطان أن يقتل اخوته (كذا رأيت في بعض التواريخ)

كان عالما محبا للعلما. وسياسيا إداريا موفقا حربيا بطاشا شديد المراس



النضر صاحب العز والنصرفي البر والبحر) ٥٥٥ه رتب شوون الحكومة الإدارية وأسمي عبلس الوزرا (الباب العالي) وأشاد له مناية كبرى YVAA أبلغ عدد وزرائه إلى ادبعة نصب في وظيفة (قاضي عسكر) اثنين احدهما (للروم ايلي) والثاني للاناطول اجتنب مواكلة الوزراء على مائدة واحدة وضع مبادئ القانون المدنى وقانون العقوبات احتجب عن الرعية فتح البوسنه والهرسك استتب له الأمر في الألبان YVAG قضي نهائيا على مملكة (قرمان) وامتلك سائر بالادها VYAA اتخذ جامع أبي ايوب الانصاري مقاما لاجراء أمر بقتل وزيره الاول (علي باشا) ٩١٨ه اضطر أن يعتزل الملك

كان راغبا بالسلم طيب القلب ضعيف الارادة

السلطان ياوزسليم بن باينيد

ولد سنة ٥٧٥هـــ ١٤٧٠م ولي السلطنة ٩١٨هـــ ١٥١٢م توفي سنة ٩٢٦ هـــ ١٥٢٠م

(ملك ۸ سنين و۹شهور وعاش ۱ ه سنة و۸شهور) أول سلطان عثماني بما يأتي:

أمر بجمع اهل الشيعة وقتلهم ولقب بالسفاح ١٩١٩ه أشهر الحرب على دولة فارس دخل منتصراً تبريز عاصمة الفرس لقب بشاه وضرب ذلك على السكة السلطان بايزيد الثاني ابن محمد الفاتح

ولد سنة ٥٨١ه = ١٤٤٧ ولي السلطنة ٨٨٦ه = ١٤٨١ توفي ٩١٨ه = ١٥١٢م (ملك ٣٢ سنة وعاش ٦٧)

أول سلطان عثاني بما يأتي :

استنجد به مسلمو الاندلس (فتلكا عليهم) ١٩٨ه تهافت يهود الاندلس على النزول في مملكته ١٩٨ه نزل عاصمته سفير دوسي ومنح دوسيا امتيازات ١٩٠٤ تهافتت بضع دول على محالفته الكبرى انشئت في حكمه السفن الحربية الكبرى امتلك سواحل الموره (اليونان) ١٩٠٤ ضرب على السكة (سلطان البرين وخاقان البحرين السلطان ابن السلطان)

اعلن الحرب على مماليك مصر

السلطان سليان القانوني ابن سليمر

ولد سنة ۹۰۰ه = ۱۹۶۱م ولي السلطنة ۹۲۲ه = ۱۵۲۰م توفي ۹۷۶ هـ ۱۵۲۱م (ملك ۶۸ سنة وعاش ۷۶)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

فتح بلغراد عاصمة الصرب اطلق على الوزير الأول لقب الصدر الأعظم ٩٢٩ ه فتح جزيرة رودس تخلف عن الخروج للحرب وأجاز للانكشارية القتال بقيادة أحد زعمائهم أخضع المجر

عقد حلفا مع دولة أوروبية (فرنسا) جعل مرتب وزيره الأول ٢٥ الفغرشبدلا من عشرة آلاف

ضم دیار بکر إلی ملکته اختص لنفسه تعيين زعيم الانكشارية 1770 فتحديار الشام ومصر لقب بخادم الحرمين الشريفين YYPA. نقلت اليه الآثار النبوية وآثار الصحابة من مكة ٩٢٣ه انتزع الخلافة من العرب خطب ياسمه في الحجاز وتهامة انشأ الترسخانة (دار صناعة السفن) 3480 عقد مماهدة مع اسبانيا راج في عهده شراب القهوة (بن) FYPA

كان شرساً قوي الإرادة شديد الطموح وكان مدبرا وأديباً يحسن العربية ويقرض فيها الشعر وتعزى اليه فكرة جعل هذه اللغة لغة الدولة الرسمية

كان عرانيا مدبرا أديباً قانونيا استحوذ عليه الرخاء فا اشتعلت مواهبه حق الاشتعال ومنح الأجانب الامتيازات تكرماً وتفضلا فجاءت هباته من بعد وسيلة لترفعهم عن الأنظمة المرعية في السلطنة

السلطان سليمر الثاني ابن سليان

ولد سنة ٩٣٠هـ ١٥٣٣م ولي السلطنة ٩٧٤هـ ١٥٦٦م توفي ٩٨٢هـ ١٥٧٤م (ملك ٨ سنوات و ٦ شهور وعاش ٥٢) أول سلطان عثماني، يأتي : ظهر النقص في كفاءته

أجاز للارساليات الدينية والأوروبية النزول عملكته

قضى الحياة متخنثا ، ولقب في أوروبا بالسكير .

حاصر فينا عاصمة النمسا FYPA قصد اليه سفير من المند علق الرسوم والصور في جدران قصره عقد عهدة مع دولة النمسا PYPA 1314 فتح بغداد منح الدول الامتيازات جملة YEPA جهز الحملات في البحر الأحمر والبخر الهندي ١٩٤٤ وفتح ثغر عدن نصب كاتبا للوقائع السلطانية (شهنامهجي) خضع لنفوذ الحرم (نسا القصر) نصب خادمه صدراً أعظم (ايراهيم باشا) تفاقم في عهده بذخ الحاشية أبرم معاهدة تجارية (مع فرنسا) وقيد الرسوم الجمركية

أصدر منشورا بمنع الخور ضرب المكوس على المسكرات فتح بلاد الكرج فتح بلاد الكرج استفحلت في حكمه مفاسد الدخلا من الموظفين تجلت في أيامه علائم انحطاط الدولة سمح للسفراء بمقابلته دون تقدمة يو دونها اليه اهمل العادة التي كانت تقام للسلطان حين خروجه للصلاة الجامعة نصب عربيا صدرا اعظم (عثمان باشا بن اوز دمور باشا ينتهى نسبه إلى العباسيين جا

كان أديباً ميالاً للعلم والشعر ؟ وكان جريبًا مقداماً ولكن حياة القصور تغلبت عليه فاسترسل في حب المال والنساء وانصرف إلى اللهو

إلى استانبول من تبريز)

أخضع اليمن وما جاورها اعتزل رياضة الصيد بعدان كان لهاشأن عنداسلافه فتح جزيرة قبرص (قيل ان يهو ديا كان يعادمه فوصف له خمر قبرص فجعله أول وال على هذه الجزيرة لأنه وعده باهدا، أفخر خمرها) ٩٧٩هـ

كان ضعيفا مسترسلا إلى الملذات والسكر معروفا بالحلم وسلامة الفؤاد

السلطان مراد الثالث ابن سليمر

ولد سنة ٩٥٣هـــ ١٥٤٦م ولي السلطنة ٩٨٣هــ ١٥٧٤م توفي ٣٠٠١هــ ١٥٩٦م (ملك ٢٠ سنة و ٨ أشهر وعاش ٥٠) أولي سلطان عثماني بما يأتي :

السلطان اجد الاول ابن مجمد الثالث

ولد سنة ٩٩٨هـ ١٠١٩م ولي السلطنة ١٠١٢هـ ١٦٠٣م توفي ١٠٢٦هـ ١٦١٧م (ملك ١٤ سنة ه وعاش ٢٨) أول سلطان عثاني بما يأتي :

صعد إلى العرش صغيرا ولم يكن قد ختن بلغ انحطاط السلطنة في ايامه مبلغا بيّنا ١٠١٧ عدل عن أساليب التمجيد والتفخيم المتبعة بحق السلاطين في مراسلات الدول مجاراة للاوروبيين في أسلوبهم الموجز ظهر في حكمه الدخان (تبغ) وشاع استعاله عدل عن عادة اسلافه قتل اخوانه في القصور مكتفيا بسجن اخوانه في القصور أبرم معاهدة عطة في شأن الدولة سيئة

السلطان محمد الثالث ابن مراد

ولد سنة ٩٧٤هـ ١٠٦٦م ولي السلطنة ١٠٠٣هـ ١٥٩٥م توفي ١٠١٢هـ ١٦٠٣م (ملك ٩ سنين ه وعاش ٣٧) أول سلطان عثماني بما يأتي :

أعاد مراسم حفلة خروج السلطان للجامع ١٠٠٣ م اهمل ولي العهدو أبعده عن المناصب والوظائف لقب بالعدلي

أضاع بلاد البغدان وترنسلفانيا عاد لقيادة الجند بنفسه

استفحل في حكمه الاختلال والفساد في الجيوش ١٠٠٥

كان هماما طماحاً ولكنه كان محكوما على أمره وحاول مغالبة الأحوال فغلبته

السلطان مصطفى الاول ابن محمد الثالث

ولد سنة ١٠٠١هـ=١٥٩٢م ولي السلطنة ١٠٢٦هـ= ١٦٦١م وخلع سنة ٢٦٠١هـ= ١٦٦١م ثم عاد للعرش ١٠٣٠هـ= ١٦٢٢م (توفي ١٠٤٨هـ= ١٦٣٩م وعاش ٤٨ سنة ه)

أول سلطان عثاني بما يأتي :

أبطل عادة الحداد على سلفه ولي العرش من اخوان السلاطين خلع مِكرها مرتين ولي السلطنة مرتين ولي السلطنة مرتين

كان ضعيف الإرادة والرأي والعوبة بيد المتنفذين

العقبى عليها عقد معاهدة مع هولاندا ومنحها الامتيازات بدل عادة توارث الملك فجعله من حق اكبر افراد الأسرة وكان لبكر السلطان عهد بولاية العهد إلى أخيه

كان مصلحا منصفا شجاعا شديد الطموح ولكن اللدولة كانت قد أصبحت في حال يقف دون تحقيق أمانيه فلم يفلح



السلطان مراد الرابع ابن احمد الاول

ولد سنة ١٠١٨هـــ ١٦٠٩م ولي السلطنة ٣٢٠ هـــ ١٦٢٣م توفي ١٠٤٩هـــ ١٦٤٠م

> (ملك ١٦ سنة ه و١١ شهرا وعاش ٣١ سنة) أول سلطان عثاني بما يأتي :

استفحل في عهده نفوذ الانكشارية استفحالا عظيا طرد اليسوعيين من قسطنطينية مرب نقدا اساه (فلوس) مات عن غير عقب

كان بطلا طامحا يئس من ابلاغ الدولة ما يريده لها فانصرف إلى اللهو والملذات وقضى ايامه بين النساء والمخنثين والمهترين

السلطان عثمان الثاني ابن احمد الأول

ولد سنة ١٠١٣هـ= ١٦٠٤م ولي السلطنة ١٠٢٧هــ ١٦١٨م توفي ١٣٠١هـ – ١٦٢٢م

> (ملك ٤ سنوات ه و ٤ أشهر وعاش ١٨) أول سلطان عثماني بما يأتي :

صار في ايامه البوسفور مجلدا وجرى الناس عليه مشيا بالاقدام عليه مشيا بالاقدام عزم على ادا فريضة الحجولم تحقق السياسة أمنيته ١٠٣١هم مم بإبادة الإنكشارية تخلصا من شرورهم ولميفلح أقدم الانكشارية على قتله توفي دون سن العشرين

كان ورعا حازما راغبا في الاصلاح فعجل عليه الإنكشارية خوفا من بطشه

السلطان محمد الرابع ابن ابر اهيمر الاول

ولد سنة ١٠٠١هـ = ١٠٤١م ولي السلطنة ١٠٠٨ه – ١٦٤٨م خلع ١٠٩٨هـ = ١٦٨٧م توفي ١١١٠هـ = ١٦٩١م (ملك ٤٠٠ سنة هو ٥ أشهر وعاش ٥٣) أول سلطان عثماني بما يأتي :

ولي العرش صبيا فكان في السنة السابعة من عمره ما ما ما عين صدرا أعظم ثم عزله قبل أن يباشر الوظيفة (حسين باشا)

ولى وزير امنصب الصدارة العظمى مدة اربع ساعات فقط (واسمه سورنازن مصطنى) انتقلت الصدارة العظمى في حكمه من أب إلى ابنه فخلف كبرلي احمد أباء كبرلي محمد فاق اسلافه باجة الموكب الذي خرج فية إلى الحرب

السلطان ابر اهيمر الاول ابن احد الاول

ولد سنة ١٠٢٤هـ ١٦١٥م ولي السلطنة ١٠٤٩هـ ١٦٤٠م توفي ١٠٥٨هـ ١٦٤٨م

(ملك ٨ سنوات ه و ٩ أشهر وعاش ٣٤)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

جهز المراكب بالمذافع ١٠٥٤

شاع في حكمه استعال السعوط ١٠٥٠

جهز حملة على جزيرة اكريت ١٠٥١

كان مقداما ينشد نسان حاله:

ما حيلة الرامي إذا التقت العدى

وأراد رمي السهم فانقطع الوتر

السلطان سليان الثاني ابن ابر اهيمر الاول

۲.

ولد سنة ١٠٥٢هـ ١٦٤٢م ولي السلطنة ١٠٩١هـ ١٦٨٧م ترفي ١١٠٢هـ ١٦١١م (ملك ٣ سنوات ه و ٨ أشهر وعاش ٥٠ سنة)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

كان منكبا على العلم ورضي أن يلي الملك مصانعة لوزرائه

أبطل عادة تقديم الوزرا الهدايا لسلاطينهم في الأعياد والمواسم (ولكنها عادت في ايام خلفائه إلى ماكانت عليه)

ضرب سكة اسهاها (غروش) و كانت فضية تزن القطعة منها ستة دراهم

كان زاهدا بالملك مولماً بالمطالعة ديموقراطي النزعة

عمت الفوضى جنوده وادارته اعدم بطرير كا شنقا (غريغوريوس بطريركالروم) ١٠٦٦ه حارب دولة روسيا صارح فرنسا العداء رجمت في حكمه زانية (امرأة كندرجي زنى بها يهودي وثبت ذلك بالشهادة الشرعية) ١٠١١ خذلت الدولة في عهده خذلانا حربيا كان عظيا سي العاقبة

كان شها متأنقا تلاشت مواهبه امام الازمات الشديدة التي أصابت الدولة في أيامه وعملت على خذلانها ذلك الخذلان الذي سبب لها ماسبب فيا بعد من مصائب واهوال

السلطان مصطفى الثاني ابن محمد الرابع

ولد سنة ١٠٧٤هـ = ١٦٦٣م ولي السلطنة ١١٠٦ه = ١٦٩٥م خلع وتوفي ١١١٥ه = ١٧٠٣م

(ملك ۸ سنوات ه و ۸ أشهر وعاش ٤٠)

أول سلطان عثماني بما يأتي

نشر أثر توليته منشورا ينتقد فيه تخنث اسلافه المتأخرين ويعلن عزمه على أن ينهج نهج الأولين الفاتحين ويتولى بنفسه قيادة

لحرب الم

تم في ايامه ضياع المجر وآزوف

ميَّز بين لباس قائد البحر (القبو دان باشا)

ولباس بقية القواد

كان شجاعًا كفؤًا تولى بنفسه قيادة الجيش وأداد اصلاح الخلل المحيق بالدولة فما استطاع إلى ذلك سبيلا

السلطان احد الثاني ابن ابر اهيمر الاول

ولد سنة ١٠٠٢هـ = ١٦٤٣م ولي السلطنة ١١٠٦هـ = ١٢٦١م توفي ١٠١١ه = ١٦٩٥م

(ملك ؛ سنوات ه و ٨ أشهر وعاش ؛ ٥) أول سلطان عثماني بما يأتي :

تقلد السيف في جامع غير جامع أبي أبوب الأنصاري في قسطنطينية

(أُجريت له هذه الحفلة في اسكي جامع بادرنة)

قسم الجزية إلى ثلاث درجات وكانت قبلا

على الأغنياً والفقراء سواء

ثار علیه شریف مکة ۱۱۵۰

ولد له توأمان (ابراهيم وسليم) ١١٠٤هـ

. . . .

كان شهما رقيق الجانب ، و كانت الدولة في ايامه تنحط بسرعة بقوة الاستمراد

نصب (شركوفتجي باشي) قيما على الازهار

كان متأنقا لاهيا محبا للمال والزهو وكان رؤوفا قلما فتك برجال دولته كغيره من السلاطين

السلطان محمور الاول ابن مصطفى الثاني

ولد سنة ۱۱۰۸هـ = ۱۹۲۱م ولي السلطنة ۱۱۴۳ه= ۱۷۳۰م توفي ۱۲۱۸هـ = ۱۷۰۴ (ملك ۲۰ سنة ه وعاش ۲۰)

أول سلطان عثماني بما يأتي :

أسمى مفتي استامبول شيخ الإسلام نصب صدرا أعظم من سوريا (محسن زاده عبد الله باشا من حلب) تدخل بأمر الصلح بين دولتين أوروبيتين السلطان احمد الثالث ابن محمد الرابع

.

ولد سنة ١٠٨٤هـ = ١٦٧٣م ولي السلطنة ١١١٥هـ = ١٧٠٣م خلع ١١٤٣هـ = ١٧٣٠م توفي ١١٤٩هـ = ١٧٣٦م (ملك ٣٧ سنة ه و ١١ شهرا وعاش ٢٠) أول سلطان عثماني بما بأتي

حمى ملكا أوروبيا في مملكته (شارل الثاني عشر ملك اسوج عقب ان دحره القيصر بطرس الاكبر في واقعة بولتافا)

احتفل بعيد الربيع (النيروز) تحسنت في ايامه الطغرا.

انشأ دار الطباعة في العاصمة ١١٣٥

ابتكرت في عهده طريقة التنوير في الحفلات عصابيح توضع على الأرض على شكل ذهرة الخزامي

باشر حلق لحيته)

كان قليل الكفاءة هاجراً للنسا كارهاً لهن وكان على حسن نواياه عاجزا عن الإصلاح

السلطان مصطفى الثالث ابن احد الثالث

ولد سنة ١١٢٩ه = ١٧٢١م ولى السلطنة ١٧١١ه = ١٧٥٧م توفى ١٨٧١ه = ١٧٢٤م (ملك ١٦ سنة ه وعاش ٥٨)

أول سلطان عثاني بما يأتي:

انشأالحاجر الصحية

احترق في ايامه الأسطول العثماني

درس مشروع شق نفق يصل بين البحرين

المتوسط والأحمر (قنال السويس)

(فرنسا والنمسا) فما اصغيتا له 30114 ضرب المداليات

كان ضعيفا مبذرا صاحب لهو

السلطان عثمان الثالث ابن مصطفى الثاني

ولد سنة ١١١٠ه = ١٢٩٦م ولي السلطنة ١٢١٨ه = ١٧٥٤م توفي ۱۱۲۱ه = ۱۷۰۲م

(ملك ٣ سنوات ه و ١١ شهرا وعاش ٦٠) أول سلطان عثماني بما يأتي :

باشر اصلاح الدولة باصلاح الأخلاق أمر برفع آلات اللهو من القصر السلطاني نصب صدرا أعظم حليقا (بيقلي على باشا أي ذا الشارب أطلقوا عليه ذلك بعد أن

ALIVE

31114

لولي العهد ١١٨٧هـ

اطلق الحرية الولي العهد أضاع بلاد القرم

. . . .

كان طيب السريرة غيورا على انقاذ السلطنة ولكنه غير كفؤ لذلك وقد قضى من قبل ٤٣ سنة مسجونا في القصرأسوة بسائرولاة العهد الذين اضاعوا في تلك العزلة مواهبهم واستولى عليهم الخول

السلطان سلير الثالث

ولد سنة ١١٧ه==١٧٦٢م ولي السلطنة ١٢٠٣هـ ١٧٨٩م خلعسنة ١٢٢٢ه= ١٨٠٧م قتل ١٢٢٣ه= ١٨٠٨م (ملك ١٨ سنة هو ٨ أشهر وعاش ٤٨) أول سلطان عثماني بما يأتي : أنشأمدارس الفنون الحربية على النسق الاوروبي ١١٨٥

كان منصر فالخدمة السلطنة ولكنه أسا السياسة لنقص في ذكائه فأبعد أهل الرأي بنية أن يتفرد في الافتخار بالنجاح وبيد أنه لم يفلح وكان خرافيا يعتقد بالسيميا، والسحر

السلطان عبد الحميد الاول ابن احمد، الثالث

ولد سنة ١١٣٧هـ = ١٧٢٤م ولي السلطنة ١١٨٧هـ = ١٧٧٤م توفي ١٢٠٣هـ – ١٧٨٩م (ملك ١٥ سنواته و٨ أشهر وعاش٦٦) أول صلطان عثاني بما يأتي : وحسبت روسيا له الحساب وانكلترا فتواطأ عليه الرجعيون بتحريض بعض السفراء فخلع وقتل

السلطان مصطفى الرابع ابن عبد الحميد الأول ٢٩

ولد سنة ١١٩٣هـ ١٧٧٩م ولي السلطنة ١٢٢٢هـ ١٨٠٧م قتل ١٨٠٨هـ ١٨٠٨م (ملك سنةواحدة وشهرين وعاش ٣٠) أول سلطان عثماني لم نجد في أيامه أولية نسجلها له

كان مصانعا للرجعيين المحافظين الذين رفعوه إلى العرش فلم يوقروه ثم لم يوفروه من القتل "

شرع بتجنيد الجيش على النظام الأوروبي را ١٢١٩ رضي أن ينصب معتمدا في أوروبا وكان أسلافه يترفعون عن ذلك زاعمين ان الدول أحوج منهم لمراجعتهم ولإرسال سفرائها إلى قسطنطينية

أشهر الحرب على انكلترا ممالأة لفرنسا ورد الأسطول البريطاني عن استامبول شاهدت مملكته البالون يجلق فوق العاصمة (ظنوه من اعمال السحر والكيمياء) كافأ الجند بالمداليات على أثر وقعة ابي قير

التي اشتركت معه فيها انكلترا ضد فرنسا ١٢١٦ه خلع وقتل بتهمة الكفر لمباشرته الاصلاح المدني وقيل لغير ذلك

كان مصلحا كبيرا مقداماً أثار ضغينة علما الدين

علق رشمه في الشكنات العسكرية ركب باخرة أجنبية (نمسوية وهو عائد من نیکومدیا) أنشأسفنا حربية بخارية في دار الصناعة المثانية أنشأ اوبرا وقام على انشائها إيطاليون أرسل بعثة من الطلبة إلى مدارس أوروبا أصدر جريدة رسمية (تقويم وقائم بالتركية والافرنسية) VEYIA تزيًّا ورجال دولته وجنده بالزي الافرنجي ولبس الطربوش وضع نظام الحجر الصحى (الكارنتينا) أمر بالقضاء على طريقة البكطاشية لأنه رأى انها تعارض الإصلاح أحدث وساماً عثمانيا اسماه (الافتخار) بني جسر أبين غلطة واستامبول (الجسر العتيق) ٢٥٣هـ

السلطان محمود الثاني ابن عبد الحميد الاول ٢٠

ولدسنة ١١٩٩هـ ١٧٨٤م ولي السلطنة ١٢٩٥هـ ١٨٠٩م توفي ١٢٥٥هـ ١٨٣٩م (ملك ٣٣ سنة هو١٠ أشهر وعاش ٥٥) أول سلطان عثاني بما يأتي : أضاع السرب واليونان دبر الايقاع بالانكشارية ففتك بهم وابادهم عن بكرة أبيهم وأبدلهم بالجند النظامي ١٢٤١ه ضرب العملة المعروفة (بالمتاليك) ١٢٤٤ انشأ المعهد الطبي على النمط العصري تدخلت الدول الأجنية في شؤون

حكومته الخاصة

مدًّ يده للاستقراض من أوروبا 77714 الغى الجزية وفرض مقامها البدل العسكري على غير المجندين من المسلمين اشترك مندوبوه في مو تمرات أوروبا الدولية ١٢٧٣ م

كان طيب القلب راغباً في الإصلاح ولم يوفق اليه لجبنه وضعف عزيمته ولانصرافه إلى التبذير والاستهتاد

السلطان عبد العزيز بن محمود الثاني

ولد سنة ١٢٤٥هـ - ١٨٣٠م ولي السلطنة ١٢٧٧هـ = ١٨٦١م خلع وتوفي ١٢٩٣ه = ١٨٧٦م (ملك ١٦ سنة ه و ٤ أشهر وعاش ٤٨ سنة) أول سلطان عثاني عا يأتي :

انشأ (أمانةالرسومات) دائرة الجارك ورتبها ٢٧٨ ١٨

كان مصلحاً مخلصاً أتبح له مالم يتسن للكثيرين من السلاطين وهو القضاء على الانكشارية وتنظيم الجيش؟ ثم عمد إلى الاصلاح الإداري . ولكن تعصب الشعب وتدخل أوروبا بشؤونه جعلا مساعيه عقيمة . ويوخذ عليه ضعف في العزية .

السلطان عبدالمجيد ابن محمود الثاني

ولدسنة ١٢٣٧ه = ١٨٢٣م ولي السلطنة ١٢٥٥ه = ١٨٣٩م توفي ۱۲۷۷ه = ۱۲۸۱م (ملك ٢٢ سنة ه و ٦ أشهر وعاش ٤٠) أول سلطان عثاني بما يأتي :

ساوى بين المسلمين وغيرهم في الحقوق المدنية ١٢٥٥هـ انشأ المدارس المعروفة بالرشدية والاعدادية

1171-31714

منح امتياز (الريجي) حصر التبغ المامة انشأ حوضا طائفا على المام في دار الصناعة (الترسخانه) (الترسخانه) قامت في أيامه الجنود (بالمناورات) ١٢٨٩ رخص بانشاء نفق غلطه انشئت في أيامه السكك الحديدية ١٢٩٠ ١٢٩٠

كان حازما جسورا عمرانيا حصل في عهده قسطوافو من الإصلاح والعمران في المملكة وبسخائه حصل الرقي العام للمملكة و على انه كان منصرفا عن شو و ن الدولة إلى الانهاك بالملذات مسترسلا في التبذير دون حساب العواقب فخلع لأسباب أخصها اسرافه

رتب شو ون الدولة المالية وأصدر اول ميزانية ١٢٧٩ م وضع نظام الولايات الجديد IAYIA أجاز تعديل طريقة التوارث خيديوية مصر فحصر الوراثة بذرية اساعيل باشا انشأ (صندوق المنافع العمومية) نقش على الطغرا، وعلى المداليات باللغة العربية: (ملك الدولة العثمانية و المستندبتوفيقات الربانية «كذا») ساح في الديار الأوروبية بعد ان استصدر فتوى من شيخ الإسلام. SAYIA رخص للأجانب أن يتملكوا العقارات AIYAO في السلطنة وضع قانونا وفتي فيه بين الأحكام الشرعية والمدنية (مجلة الأحكام العدلية) FAYIA انشئت بحكمه شركة (الترامواي) تجري ALYAA على الخيل في استامبول استبدل لقب الصدارة (بباش وكالت) ثم الغى ذلك وأعاد لقبها القديم أضاع سيادة الدولة السابقة عملي السرب ورومانيا وبلغاريا والجبل الاسود وقبرص ومعظم مكدونيا انشأ متحفاً للآثار القدية فصل بمقتضى سياسة التفريق الكنيسة البلغارية عن بطرير كية الروم الغى الرسم المفروض على الصادرات الجركية (عدا / ٢ باسم التجهيزات العسكرية) جعل من الاتحاد الإسلاميقوة لدولته كان يلورح بها في السياسة العامة حاول أن بجعل عصبيته من غير الترك فقرب منهبعض العناصر الاخرى الإسلاميةولاسيا

العرب السوريين

MITTY

7141a

السلطان مراد الخامس ابن عبد المجيد

ولد سنة ١٢٥٦هـ ١٨٤٠م ولي السلطنة ١٢٩٣هـ ١٨٧٦م خلع ١٢٩٣هـ ١٨٧٦م توفي ١٣٢٢هـ ١٩٠٤م (ملك بضعة أشهر وعاش ٢٥ سنة)

أول سلطان عثماني خلع متهما انه مختل العقل

السلطان عبد الحميد الثاني بن عبد المجيد

ولد سنة ١٢٥٨ه = ١٨٤٢م ولي السلطنة ١٢٩٣ه = ١٨٧٦م خلع ١٣٢٧ه= ١٩٠٩م توفي ١٣٣٧ه = ١٩١٨م (ملك ٣٤ سنةه وعاش٧٩)

أول سلطان عثاني بما يأتي :

أصدر (القانون الأساسي) وأنشأ البرلمان العثاني ١٢٩٣ه

السلطان مجمد الخامس ابن عبد المجيد

وقع إرادته المؤذنة بقتل صهره مجبرا مضطراً عاصر حربا عامة

اشتر كت دولته في حرب عظمى دولية دون أن تكون له كلة في الاشتراك بها أوعدمه

قضى حياته في ولاية العهد معتزلا منصرفا إلى اللهو فلها جا ودره على العرش وكان قد اضاع مواهبه خضع للاتحاديين الذين اسقطوا أخاه عبد الحيد فصح فيه ما قاله الشاعر في كلمن الخليفة المنتصر العباسي وحاجبه (وصيف) ربط الحرمين وجزيرة العرب بالمملكة بواسطة السكة الحجازية لاغراض سياسية اكثر منها دينية استفحل في عهده شأن الجاسوسية حتى صاد الناس يتخوفون الجدران الصاء

كانسياسيا حاذقا ذكيا داهية ولكنه كان اثانيا مستبدا صرف مواهبه عن الإصلاح الداخلي الذي يو دي إلى تعزيز قوى الدولة ويؤيد نفو ذه وانصرف إلى عاربة خصومه الداخلين واعدا المملكة الخارجيين بسياسة (فرق تسد) وكانت سياسة (ترقيع) خسرت بها السلطنة بلادا وأموالا دون جدوي

السلطان عبد المجيد ابن عبد العزيز

ولد سنة ١٨٦٦هـ ١٨٦٩م ولي السلطنة ١٣٤١هـ ١٩٢٢م خلع ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤م (ملك سنتين ولايزال حيا)

أول سلطان عثاني بما يأتي:

كان متقن الرسم والتصوير أضاع العرش والملكة سكن اوروبا واستمر على المطالبة بالعرش



وقائده (بنا) وهما تآمرا على أبي المنتصر ققتلاه ورفعا ولده للعرش

خليفة في قفص بين وصيف وبغا يقول ما قالا له كما تقول الببغا

السلطان محمد السادس ابن عبد المجيد

ولد سنة ١٢٧٨ه = ١٨٦١م ولي السلطنة ١٩٣٧ه = ١٩١٨م توفي ١٩٢١م = ١٩٢٧م (ملك ٤ سنواته وعاش ١٨٠) حكم في اثناء احتلال دولة أجنبية (اي احتلال انكلترا استامبول) ناهض الوطنيين الذين هبو الانقاذ بلادهم من احتلال الأجانب دفين في دمشق

كلمة العرفان

لا يخفى على القراء الألباء ما ناله الأستاذ محمد جميل بك بيهم من المنزلة الرفيعة في عالم التأليف مع مشاغله الكثيرة في تجارته وما تستدعيه وجاهته من تضحية وقت ثمين ولثقة الناس به اختير لرئاسة كثير من الجمعيات والمحافل والموتمرات ولاغرو فمن جد وجد ولكل مجتهد نصيب

وإِذَا عَنينا بنشر بعض مؤلفاته فلا نهاجديرة بالنشر فريدة في بابها

وها نحن نثبت بعض ما جاء في تقريظها وعثرنا عليه في. الصحف؟راجين أن يوفق المؤلف لإصدار بقية كتبه المخطوطة النافعة وربك لا يضبع عمل العاملين

العرفأن

اداد أن يعرض أمامنا صور الماضي لنتخذ منها للمستقبل عبرة نعتبر بهاونورا نهتدي به في سبيل تطورنا الاجتاعي. وما من عبرة خير من عبرة الماضي ولا نور خير من نور الماضي

من مقال لجريدة البرق (بيروت) ١٩ تشرين الثاني سنة ١٩٢١ إذا قلنا ان الطباعة السورية اتحفت الأدب العربي بكتاب فقد قلنا حقاً هذا اذا اردنا به الكتاب الذي وضعه حضرة الكاتب الاجتاعي المفكر محمد جميل بك بيهم (المرأة في التاريخ والشرائع)

> مــن مقال النصير المرأة الاستاذ جرجي باز جريدة الهدية (بيروت) ١٣ كـ ١٩٢١

فاذا عد الكتاب النسائيون بلغة العرب يحسب جميل بيهم واضعا حجر الزاوية في بنا البحث النسائي التاريخي العلمي فاهنى صديقي بكتابه كتابنا النفيس ومثل هذا الكتاب يدعيه شعب وتنتحله أمة

المرأة في التاريخ والشرائع

من مقال لمجلة الهلال (القاهرة) آذار ١٩٢٢

ان من يدرس خالة (المرأة في التاريخ والشرائع) إنما يدرس في الحقيقة حالة الاجتماع باسره وفلا ريب ان حالة المرأة هي خير مقياس تقاس به المدنيات وانه ليسرنا ان نقدم الى قرائنا هذا الكتاب النفيس الذي ينم كل سطر منه على عناية المولف الأديب بموضوعه الخطير وانصرافه اليه واحاطته به من جميع وجوهه فإنه لم يدع شاردة من دون تقييد ودعم اقواله بالادلة التاريخية واسند عباراته الى الكتّاب الثقات الذين خاضوا تلك المباحث

والذي يزيد في قيمة هذا الكتاب كون مو لفه لميرم الى تصوير حالة المرأة في العصور المختلفة وبيان مكانتها عند الشعوب القديمة والحديثة فحسب بل دمى الى ماهو السمى من ذلك وافيد ومى الى غاية تهذيبية عملية وإنه

التي وضعت في هذا الصدد .

وكتاب هذه بعض اوصافه لجدير بان يقرظ باسطر من ذهب فنهنى الجيل بكتابه واهنى المحيط الذي انجب مثل هذا العبقري المفكر

من مقال للدكتور ف كساب في جريدة لاسيريالافرنسية بيروت ٩ شباط ١٩٢٢

لا يزال محمد جميل بك بيهم في ريعان الشباب ، فإذا تلونا اسا و الموثف الكثيرين الذين اخذ عنهم الموثف واخذنا بعين الاعتبار القوانين المختلفة للأمم القدعة والحديثة الشرقية والغربية تلك القوانين التي اضطر لمراجعتها قدرنا بلا ريب منزلة الموثف الادبية واعجبنا بنشاطه ، ان الآداب لا تزال فقيرة للموثلفات النسائية ؟ وما عدا نظريات يقصد منها تحرير المرأة مثل كتابات قاسم امين في مصر فإن كتاب الاستاذ بيهم هو وحيد متفرد بنوعه

من مقال لجريدة فتى العرب (دمشق) ٢٦ تشرين الثاني ١٩٢١ عنوان كتاب جليل وضعه صديقنا البحاثة السيد جميل بيهم يبحث في تطور المرأة منذعهدالبشرية الاول حتى العصر الحاضر ويدخل فيه الكلامعن المرأة المصرية والبابلية والاشورية واليونانية والرومانية والعربية قبل الإسلام وبعده.

وقد افرغ مو لفه الفاضل في وضعه كل قواه فجا آية بديعة في موضوعه الجديد ، وحسب الكتاب تقريطا انه من اوضاع رجل غني يكتب لا للجاه والغنى بل للذة التي يشعر بها في خدمة الجهور

من مقال لجريدة الرأي العام ١٥ تموزسنة ١٩٢٣ كنت الحال ان كتاب الأخ الفاضل كتلك الكتب البسيطة الموضوع الموجزة العبارة القليلة المادة والكثيرة الإسهاب، واذا بي اجد في هذاالسفر المستطاب عناية خاصة صرفها المولف الكريم في جعل كتابه ارقى جميع الكتب

لجريدةالاحرار(بيروت) ٢١ كانون الثاني سنة ١٩٢٨

من الموالفات القيمة التي اخرج اللناس الاديب الوجيه الاستاذ جميل بك بيهم كتاب (المراقي التاريخ والشرائع) وقد نفدت طبعته الاولى بعد صدوره بأمد وجيز وطارت شهرة الكتاب الى انحا والعالم العربي والشرقي حتى بلغت الهند فنقله الى اللغة الأردية عام ١٩٢٥ الاستاذ عبد الحميد ابو الوفا النعماني فاقبل الهنود على مطالعته اقبالا عظيا حمل احد افاضل الهند المفكرين السيد اسرار احدالسهروردي الى ترجمته ثانية فكتب الى الاستاذ الوجيه يستأذنه في الترجمة فأذن له بذلك و فنحن نهنى الوجيه الفاضل جميل بهذه الثقة التي نالها

الرسالة الاولى بطلب اجازة ترجمة الكتاب بومباي في ١ كانون الاول ١٩٢٥ ايها المحترم

مسلام واحترام من مخلص لك غائب

اديد ان اترجم كتابك الشهير (المرأة في التاريخ والشرائع) في لغتي الاردية فأملي وطيد الاذن لذلك والافادة عن ماهي مراشف قلمك البليغ غير الكتاب الشهير • اقبل قائق احترامي وانا اخوك الشرقي

ابو الوفا عبد الحميد النعماني

الرسالة الثانية بطلب اجازة ترجمة الكتاب

الله آباد الهند في ١٠ كانون الاول ١٩٢٧ لحضرة الفاضل المحترم

سلام الله عليك ورحمته - قد وصل الي كتابك الاهم في موضوعه المرأة في التاريخ والشرائع فطالعته بدقة النظر ورغبة الخاطر ولما وقفت على مافيه من المحاسن الادبية والفوائد العلمية اردت ان اترجمه الى اللغة الاردية

يا اخي ان عدد المسلمين في الهند بحسب الاحصا الرسمي ٧٠ مليونا وليس لهم رأي عام في المسألة النسائية ان فريقا منهم يرى التضييق على النساء من قبيل الاوامر

على آني لفرط اعجابي بآ أاركم القيمة التي حملتني اعباء ثقالا اكرهتني حيف النهاية على الاقرار بالعجزعن وفاء حقك من الشكر رغم ما منحتني من فتح جديد بمجال التحقيق حول انجاز كتابنا (حياة المرأة المسلمة)

فلسفة التاريخ العثاني

من مقال لشاعر القطرين خليل بك المطران الاهرام ؛ اغسطس ١٩٢٥ كان في لغتنا فراغ من جانب البحث في الامة التركية بوجه عام والسلطنة العثانية بوجه خاص ، أأريد بقولي هذا ان لم تنشر بالعربية مطولات اومختصرات في ماضي الترك وحاضره في لا وما تتداوله ايدينامنها كثير، غير أن الستي وقع عليها نظري الى اليوم لم تكن الا مسارد وقائع ودواوين منثورة للتبحيل والتعظيم وظل النقص واسع الثغرة بعيد غورها من هذا القبيل اجدر ما كنا بسده لطول المعايشة والمعاشرة في السراء

الشرعية وآخرون يرون الفلاح في التقاليد الشائعة في اوروبا – وأما الاعتدال فهو مقصود من كل الوجو فارجوك ان تجيزني بنقله عير اني اظن ان لا ترى مانعا من ترجمة كتابك الى اللغة المذكورة ما دمت تتوخى نشر التعليم وفائدة بنات المسلمين واعتقدان تأليفك يهدينا الى المستوى الصحيح في الأمر المتنازع عليه الى هذا الحد

اخوك البعيد اسرار احمد السهروردي

من كتاب للاستاذ محمد الشاذلي السنوسي احد اساتذة الكلية الزيتونية في تونس رقم ١٥٥ صفر ١٣٥٠

وبالحقيقة ان كتابكم (المرأة في التاريخ والشرائع) ببهني التلافي عدة اشياء كانت قد انجزت طباعتها بالقسم الاول بالبحث عدد ٧من كتابي فاقتضى الحال اعادتها حتى لا نجازف بحقوق . قحث عُلَى احترامها

لتقريب ابعد المعاني وتستشف في كل مكان اثر التحقيق والندقيق من مقال لمجلة الزهراء ج ٢م ١ القاهرة في ١٠ رمضان١٣٤٣ والكتاب بلغ النهاية من الجودة في حسن التبويب واستيفاء البحث وهو مزين بالصور جيد الطبع وحسبه (المؤلف) فضلا انه سد بتأليفه ثغرة في المكتبة العربية تأخرنا في سدها

من مقال للمورخ الكبير الاستاذعيسي اسكندر المعلوف مجلة الخدر ج١١ م٢ حزيران ١٩٢٥ ولقد مررنا على هذه الابحاث بسرعة لضيق الوقت فرأينا فيها صحة اسانيد وحسن تعليل وجودة تبويب وترتيب وتفنى في الرصف والايجاز مما عرفناه قبلا في بعض كتابات المولف من مقال لشاكن نعمة بك الشعباني وزير مالية سابقا في حكومة سوريا جريدة البلاغ ع ٨٨١ في ٤ نيسان ١٩٢٠

وقد كنا قبل الآن نعتمد على بعض المصادر الأجنبية لاستخراج الحقائق واستقراء الحوادث التاريخية فجاء هذا الأثر النفيس مالئا الفراغ الكبير الذي كان في المكتبات الشرقية وسد

والضراء بيننا وبين الذين تولوا امورنا مئات من السنين الى ان قيض الله منا لذلك الصنيع المجيد شابا هو في مقدمة شباب الديار السورية ادبا وعلما وبحثا وتهذيبا وعلو همة عنيت السيد محمد جميل بيهم

سوب اني اقدر بعد مطالعة هذا الجزء بتدبر ان اعلن بلا اغراق ان يانيا ايا كان قدره وعلمه والمامه بهذا الضرب من القياس والاستنباط اذا بنى بعد جميل بهم لن يستطيع للاساس الذي وضعه تعديلا وارز يقيم صرحا في فلسفة التاريخ العثماني على رسم افضل من الرسم الذي قدمه

اياً كان الفصل الذي يلي بك المؤلف تقرأ في كلمات نيرات قلائل تاريخاً قدقص احسن القصص وتجد ثبينا للمقدمات كله صادق الخبرواضح الأثر منزه عن الشوائب والشبه ثم تجداستطرادا الى النتائج مفرغا في قالب الساحة فتصيب وفا محاجة النفس وشفاء لغلة التطلع الى الحقائق وتعجبك اعجابا سلامة العبارة وسذاجة الرواية وبراعة الاسلوب في اتخاذ الاختصار وسيلة

الأمم في عصور متعددة ٠

من مقال للعلامـــة الاستاذ جبر ضومط مجلة الحياة الجديدة ج٨ م ٣ حزيران ١٩٢٥

ويوهمك اسم الكتاب ان ابحاثه خاصة باله ثمانيين لا تتناول غيرهم ولكنه على التحقيق يكاد يكون عاما يريك تاريخ العالم الشرقي في لمحة كما تريك الصورة الشمسية من طيارة على ارئفاع عشرة آلاف قدم صورة المدينة الكبيرة العظيمة كباريس او مرسيليا او كلندن وليفربول

وبالجملة يقال في الكتاب انه فريد في بابه لم ينسج بعد في العربية عَلَى منواله او عَلَى الأقل لا علم لي بوجود كتاب مثله من مقال لجريدة الرأي العام دمشق نيسان ١٩٢٠

ان فلسفة التاريخ العثماني لم يتم تأليفة الا بعد ان مرَّ عَلَى حضرة مو لفه ١٢ سنة وهو يشتغل في سبك فصوله ويغوص عَلَى درر الحقائق في بحور كرام المورخين وجهابذة العلماء في الشرق والغرب وكنت كلما سألته عما اذا تم تأليفه يقول

الفراغ بصورة بديعة وباسلوب ملس · وقد الفتت نظري كثرة المساند التي اعتمدها حضرة الموالف البارع فاحصيت منهانحو خمسين موالفا من كبريات التاكيف الشرقية والغرببة من مقال لجريدة صدى لبنان١٢٠نيسان ١٩٢٥

إن محمد بك جميل الذي عرفاه رئيسا لمو تمرالشام العام والذي قرأناه قبل الآن بكتابه الموسوم ب (المرأة في التاريخ والشرائع) هو جميل بنظرنا بعلومه الواسعة وآداب الرائعة واخلاقه الكريمة ومباديه الصادقة

من مقال للشاعر الحكيم جميل صدقي الزهاوي مجلة الهلال القاهرة سنة ١٩٢٥

واحسن كتاب ظهر في فلسفة التاريخ في الشرق العربي هو فلسفة التاريخ العثماني الذي الفه اخبرا صديقي الاستاذ السيد جميل بك بيهم · فقد سد به فراغا في اللغة العربية · وان كتابه هذا وان كان خاصا بفرع من التاريخ يكاد يكون عاما لارتباط حادثاته التي تكلم عنها مجادثات جمة لكثير من

بك بيهم الذي ينفح المكاتب بين الآونة والأخرى بمواف نفيس بدعمه بالشواهد التاريخية والمقايسات المنطقية يزين ذلك لغة سهاة فصيحة وآخر ما اتحفنا به أمس كتابه المرأة في التمدن الحديث اتى فيه على تطور القضية النسائية علميا وفنيا واقتصاديا واجتماعيا وقد اشبع فيه الكلام عن حقوق المرأة السياسية وخدماتها الوطنية في الحرب العامة ومساعيها المشتركة في ما بعد في سبيل المدنية والانسانية

من رسالة لفيلسوف العراق الاستاذ جميل صدقي الزهاري بتاريخ ١٦ آذار سنة ١٩٢٧ والمو ً لف كما ابديت رأيي فهه جليل قلما الف علماء العربية في موضوعه

من مقال للمحامي القدير الأستاذ عبد الله اليافي دكتور في الحقوق من جامعة باريس في جريدة الاحرار ع ١٨٥ (ك٢) ١٩٢٧ ولست بحاجة لتعريف القراء بالصديق جميل بك فعو اشهر من ان يعرف اذله في القلوب وفي الوجاهة وفي الاعب بل هو عَلَى وشك ان يتم — اني لاارتاب في ان الاتر الدسيلقون هذا الكتاب القيم بلهفة واقبال شديدين · والسبب في ذلك هو لأنه لم يقم من يضع الى اليوم كتابا كهذا في فلسفة تاريخ هم من مقال لجريدة الشعب طرابلس ١٨ نيسان ١٩٢٠

والمؤلف المومى اليه مع وصفه لنا اصول النظريات الفلسفية معظمنا مبدئيا الوسائط الاجالية لرفع شأن كل أمة ويعلمنا ماهي الكيفيات لتسيير الشعوب الى الغابة السامية ويطلعنا على تطور العقلية اللانهائية ولدرجها في سبيل العلم والفهم وامتلا كهاناصية الاختراع وكيفية ابندائها في استخدام القو على الطبيعية والاستفادة منها

المرأة في التمدن الحديث

لجريدة البرق بيروت ٢١ شباط ١٩٢٧ في طليمة انصار الأدب النسائي بل الأدب الاجتماعي عَلَى تعميمه حضرة المنشئ القدير والكاتب المدقق محمدجميل

المرأة الشوقية على وجه عام الراقية منها والمنحطة : فالراقيات من نسائنا اللاتي اعددن انفسهن للأعمال والخدمات العامة يستهدين بما جاء في الكتاب الى الطرق التي تتقدم فيها الغربية لحدمة الوطن والانسانية والمتأخرات منهن تحرك الامثلة العديدة التي جاءت في ذلك السفر النفيس هممهن ، ويسترشدن بـما للنهوض والارتقاء · ويعجبني في الكتاب اقتران التعصب فيه بالانصاف: فإن المؤلف اظهر تعصبه المحمود لقوميته فحاول ان يبرهن ان العرب هم اسانذة اوروبا بتدريب الافرنج عَلَى احترام النساء واورد اقوال علماء الغرب بهذا الشأن وماكان للاسلام من التأثير على المدنية الحديثة · ولكنه مع ذلك علل موضوعه وبرهن عليه بروح الاخلاص والمحبة المعروف بسها جميل بك عتى انه لما اضطره البحث الذكر تضييق الاكليروس الموضوع من غير الاشارة الى الاصلاح في هذا الشأن الغي المكانة التي استحقها اخلاصه وغيرته وعلمه الغزير ؟ ولكني احب ان اعرف القراء الى الكتاب الذي اصدره على قدر المستطاع ، ففيه من الأبحاث الشيقة ما اضن بها ان تذهب ضحية الاهمال او النسيان

من مقال لمجلة الحديث ع ؛ حلب نيسان ١٩٢٧ الاستاذ جميل بك بيهم طريقته الواضحة في البحث والاستقراء فهو لا يتناول الموضوع الذي يتكلم عنه الا بعدأن يجمع كل مقدماته ونتائجه وما يحيط به من الظروف والحوادث عرفنا لحضرته هذه الخطة من كتابيه (المرأة في التاريخ والشرائع) و «فلسفة التاريخ العثماني » اللذين اصدرها منذ عهد قريب وقد نحا هذا النحو في كتاب المرأة في التمدن الحديث الذي دار فيه البحث حول تطور القضية النسائية على وجه عام منذ القرون الوسطى حتى الآن

من مقال لجريدة الجوائب ع٢٣٩ بيروت ٢٥ شباط ١٩٢٧ : ولا ريب ان هذه الطريقة (يعني طريقة الكتاب) تفيد العصر الحاضر وهو أن القدوة أفعل في النفوس من الأرشاد والمواعظ

الانتدابان في العراق وسورية

تناولت الصحف هذا الكتاب في الامصار العربية كافة وبين الجاليات العربية في المهجر ولهجت به غب صدوره فوفته حقه من التدقيق والتقريظ٬ ولا تزال تنوه به ممالا يفتاً مرسوما في الخاطر لذلك اكتفينا بايراد نتف من رسائل بعض الملوك والامراء والعلماء التي وردت على المؤلف الاستاذبيهم

من رسالة عن جلالة ملك مصر رقم ٢٧ حزيران ١٩٣١ رفعت الى الانظار العلية الملكية كتابكم (الانتدابان في العراق وسوريا) واني اتشرف بتبليغكم ذلك مع الشكر السامي وتقبلوا وافر احترامي كبير الأمناء

سعيد ذو الفقار

اقرئه الديانة المسيحية ؟ فضلا عن تفصيله ما كان للاديرة في عهدها الأول من منح الحرية والعلم للجنس اللطيف وهو في اثناء ابحاثه المفيدة يربط الاسباب بالمسببات جرياعلى فلسفة

من مقال لمجلة الكشاف ع٣ بيروت اذار ١٩٢٧ فالكتاب إذاً جامع وليس له مثيل بين الكتب العربية. وان مؤلفه البحاثة لحقيق بالثناء والاكرام للجهود الـتي يبذلها في سبيل تأييد المرأة علميا وتاريخيا وشد ازرها في نهضتها

من مقال للاستاذ المفضال اديب فرحات مجلة العرفان١٣ شباط١٩٢٧ ومما راقني فيه أن حضرة المؤلف لم يتمش في مؤلفه هذا على خطط اكثر المؤرخين وهي أن يجمعوا موادمو لفاتهم ويدونوها دون تعليق عليها او مزجها بشي من اختباراتهم الخاصة فتأتي تافهة لا رونق فيها ولا بهجة ولكنه تمشي على المبده التهذيبي الحديث الذي اقره علما التربية والتعليم في ما يثير الحفائظالى المحافظة على مشروعات الدين القويم ولكم الاجر والشكرودمتم مرشدين والسلام عليكم

شارة الملك

من رسانة لجلالة الملك على بن الحسين رقم ٢٦ محرم ١٣٥٠ اهديكم وافر التحية وازكى السلام وصلني خطابكم المؤرخ في ٢٠ محرم وايضا مو لفكم الثمين استلمته وسأطالعه وانه لخير ذكرى من اديب يستفيد الانسان من آرائه السامية وان لبعثه من عز بز مثلكم اعظم وقع يستوجب الشكر والتقدير. هذا والباري يجفظكم

من رسالة لسماحة العلامة الشيخ محمد الجسر رئيس مجلس النواب في الجمهورية اللبنانية رقم ٣٠ تموز ١٩٣١

تفضلت فاتحفتني بموالفك الجديد (الانتدابان) فشكرت فضلك باستذكارك صديقك الذي يعرف فضلك ولا بدع ان تجد الأمة بين آونة واخرى تحفة بديعة من همتك التي لا تعرف الكلل فنعود الى شكرك والثناء عليك وها امران من دسالة عن جلالة ملك العراق دقم ٢٠ حزيران ١٩٣١ سيدي ، بأمر مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك اتشرف ان اعلمكم ان الكتاب الذي وضعتموه عن الانتدابان في العراق وسوريا قد حاز قبول جلالته وارتياحه

ان مولاي يسوه ان يعرب لكمعن عظيم قدره لعنايتكم بهذا الموضوع ويتمنى ان تثابروا على خدمة الامة العربية في هذا المضاد ويرجو لكم التوفيق والنجاح وتفضلوا بقبول فائق احترامي

السكرتير الخاص لجلالته عبدالله الحج

رسالة جلالة ملكوامام اليمن رقم وربيع الاولسنة ١٣٥٠ بسم الله الرحمن الرحيم المير المومنين المتوكل على الله رب العالمين يجيى حميدالدين حرسكم الله ووفقكم الى مناهج الخيرات وصل محرركم والمولفان وصلا قبله وشكرنا لكم ذلك ، وليت انكم تكلمتم واشرتم الى الآواب الشرعية التي بها خير الدارين وعزها فتفضلوا بتحوير

من دسالة للفيلسوف الأستاذ امين الريجاني رقم ٣ آب ١٩٣١ انك في البحث مدقق وفي الحكم معتدل وعلى. الاجال عادل نفع الله الأمة العربية بعملك وادبك من دسالة للأستاد جرجس بك صفا دئيس محكمه استثناف الحقوق والتجارة اسبق وعضو المجمع العلمي اللبناني رقم ٢١ تموز ١٩٣١

وقد تصفحته بامعان فوجدته انه حوى صورة حية عن العراق تغني القارئ عن تجشم ما تجشمتموه من اثقال السفر ونفقاته ومقاساة مضض الغربة لأجل الوقوف على ما وقفتم عليه والإحاطة بجميع اطرافه عمى أن تيسر له ذلك فيشق عليه ان يبلغ ما بلغتم من تحصص الحقائق والوقوف على كنهها وتأييدها بمقدمات سابقة عنيتم بحفظها من قبل فد كرتموها بتواريخها ومصادرها ، ولم يفتكم ان تنقلوا ايضا حالة قطرنا إلى جيراننا كاهيوان تصفوا بحاضراتكم القيمة هذه الأحوال في كلا القطرين .

ملازمان لعملك المنتج، وتفضل بقبول شكري وامتناني مع الاحترام والتكريم

من رسالة لمعالي العلامه قاضي ولي محمد سكرتير حكومة بهوبال الهند رقم ١٢ تموز ١٩٣١

وفي الحقيقة انكم احسنتم الاحسان العظيم والمن الجزيل في تصنيف هذا الكتاب الذي هو نور في ظلمات البر والبحر وسراج منير لطلاب العلوم والفنون ومصباح مضي يستضا به في كل قرن من الإنسان سوا اكان من اهل السياسة أو من أهل المدنية

من رسالة معالي مظهر باشا ارسلان رئيس اسبق لحكومة شرق الله الله الاردن رقم ۲۷ حزيران ۹۳۱

لم يكن البحث في المقابلة بين الانتدابين قد طرق حتى الآن فأتبتم بهذا السفر النفيس تسدون به فراغا طالما كنا نتوق اليه فشكرا لكم يا سيدي والفشكر ونسأل الله ان يمد بحياتكم لتقوموا بخدمة هذه الامة المنكودة عا محرفتم به من اخلاص

William College Colleg			
	. (8	M 30 M COLL	
	" LE	الم	in 1
احمد الثاني	15		34
مصطفى ألثا ني	re	م القدمة ما الأول عثان الأول	£]
احمدالثالث	177	له اورخان سید	MO
محمودالاول	17 Y	مراد الاول	Y
عشمان الثالث	۳۸	بيلديرم بايزيد	4
مصطفى الثالث	179	جلبي محمد	1
عيد الحميد الاول	4.	مراد الثاني	17
مليم الثالث	51	محمد الفاتح	ir
مصطفى الرابع	200	بايزيد الثاني	17
محمود الثاني	44	ياوز سليم	14
عبد المجيد الاول	27	سليمان القانوني	15
عبد العزيز الاول	ŁY	سليم الثاني	71
مراد الحاس		مراد الثالث	770
عيد الحميد الثاني	•.	محمدالثالث	72
محمد الماس	04	احمد الاول	7.0
محمد البادس	9.5	مصطفى الادل	TY
عبد المجيد الثاني	00	عثمان الثاني	TA
كلمة العرفان	oY	مراد الرابع	75
المرأة في التاريخو الشرائع	64	ابراهيم الاول	m.
فلسفة التاريخ الشماني	70	محمدالرابع	mi
المرأة في التمدن المديث	Y+	سليان الثاني	mp.
و الانتدابان في المراق وسورية و الانتدابان في المراق وسورية			

٧٥ الانتدابان في المراق وسوريه